

授業科目名		担当講師名		対象学年	
音楽表現技術		城 明久・城 なおみ		1年次	
授業形態	単位(時間)	教室等	学期	曜日	時限
講義	6(180)	音楽室	通年	不定期	不定期
実務経験	本科目は、ピアノ教室講師として実務経験のある教員による講義。				
学修内容	楽譜、音程、学識、演奏、実技				
到達目標及び及び 事前学習	楽譜の決まりから音楽の全般にわたって、基礎から専門的な音楽に至るまでのプロセスを学ぶ。				
授業の概要	ピアノ、声楽ともに個人レッスンを重ね、実技試験に挑んでもらう。				
授業計画(コマ)	授 業 内 容				
1	ピアノの基礎				
2	ピアノの基礎				
3	ピアノの基礎				
4	ピアノの基礎				
5	ピアノの基礎				
6～90	演習 ピアノ教則に従い練習・テスト				
履修上の要件					
テキスト、教材、 参考書	教科書「ピアノ教本」「声楽教本」				
使用機器等	ピアノ、ヘッドホン、イヤホンジャック				
成績評価の方法	ピアノ・声楽 実技試験				
備考	教科書「ピアノ教本」「声楽教本」				