<table>
<tr><td colspan="2">授業科目名</td><td colspan="2">担当講師名</td><td>対象学年</td></tr>
<tr><td colspan="2">音楽表現技術</td><td colspan="2">城　照久
城　なおみ</td><td>１・２・３年次</td></tr>
<tr><td>授業形態</td><td>単位（時間）</td><td>教室等</td><td>学期</td><td>実務経験</td></tr>
<tr><td>講義</td><td>6（180）</td><td>音楽室</td><td>前期・後期</td><td>（有）・　無</td></tr>
<tr><td>授業のキーワード</td><td colspan="4">楽譜、音程、学識、演奏、実技</td></tr>
<tr><td>授業の目標及び期待される学習効果</td><td colspan="4">楽譜の決まりから音楽の全般にわたって、基礎から専門的な音楽に至るまでのプロセスを学ぶ。</td></tr>
<tr><td>授業の概要</td><td colspan="4">ピアノ、声楽ともに個人レッスンを重ね、実技試験に挑んでもらう。</td></tr>
<tr><td>履修上の要件</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>テキスト、教材、参考書</td><td colspan="4">教科書「ピアノ教本」「声楽教本」</td></tr>
<tr><td>使用機器等</td><td colspan="4">ピアノ、ヘッドホン、イヤホンジャッグ</td></tr>
<tr><td>成績評価の方法</td><td colspan="4">ピアノ・声楽　実技試験</td></tr>
<tr><td>備考</td><td colspan="4"></td></tr>
</table>